

「和 純」

モダン

日本製

上品な色合いと
手作りのあたたかみ
心を和ませる
和モダンの「純」シリーズ。



- ① T72139490-314 ロングエプロン(赤)ちりめん
② T72140490-314 ロングエプロン(黒)ストライプ
各 5,145円 (本体価格4,900円) 着丈105cm
- ③ T72141490-314 チュニックエプロン(赤)ちりめん
④ T72142490-314 チュニックエプロン(黒)ストライプ
各 5,145円 (本体価格4,900円) 着丈89cm
- ①③ 無地部分 綿100% 柄部分 ポリエステル100% ②④ 綿100%
- (日本製) (8800) ▼

純らせん 「作山窯」 人とモノと暮らしのなかに一英透焼。



- ⑤ ●15846150-312 純 豆紋りランチョンマット(紺)
1,575円 (本体価格1,500円) (8800) **Now!** **Voicel!**
- ⑥ ●15846100-312 純 かやお手ふき 色かさね(あおに)草色/青磁
⑦ ●15846100-312 純 かやお手ふき 色かさね(うめがさね)ぼたん/桜
⑧ ●15846100-312 純 かやお手ふき 色かさね(はなすずき)藍/藤
各 1,050円 (本体価格1,000円) (8800) **Now!** **Voicel!**
- ⑨ H15998350-312 純らせん ペアフリーカップ
3,675円 (本体価格3,500円) (美濃焼) (0202) 土 **Voicel!**
- ⑩ H15997660-312 純らせん 膳箱
6,930円 (本体価格6,600円) (美濃焼) (0202) 土 **Voicel!**
- ⑪ GA0039(PP)-312058 クレマチス 小枝
609円 (本体価格580円) (8760)



<暮らしの品々>
家族があっという間食卓が楽しい

純すずかぜ 「東原窯」

「東原窯」は、アットホームな工房で楽しさをもって制作しております。鮮やかな色使いがお得意、使って楽しんでいただくよう作りました。



- ⑫ T88932150-311 純すずかぜ コップ(青)
⑬ T88933150-311 純すずかぜ コップ(赤)
⑭ T88934150-311 純すずかぜ 飯碗(青)
⑮ T88935150-311 純すずかぜ 飯碗(赤)
各 1,575円 (本体価格1,500円) 径7.1cm トムゾン ① 梱100入

- ⑯ H16188670-311 純すずかぜ 膳箱(日赤しおり付き)
7,035円 (本体価格6,700円)
飯碗(大・小) コップ(大・小)
化粧箱 (21.3×26.5×8.9cm) ① 梱16入

- ⑰ H16187350-311 純すずかぜ 組湯呑(日赤しおり付き)
⑱ H16188350-311 純すずかぜ 組飯碗(日赤しおり付き)
各 1,575円 (本体価格1,500円)
飯碗(大・小) コップ(大・小)
化粧箱 (21.3×26.5×8.9cm) ① 梱16入

※⑯⑱は、お客様の「温かいお気持ち」を日本赤十字社を通じて、お届けいたします。(こちらのしおりをお入れします)

日本赤十字社は、全日本に亘る救急災害に全市民の健康と安全のために、特に災害時の人命と人命を支えること、より豊かな生活を実現していただくために、日本赤十字社の「Togetherness」を推進し、社会貢献活動の一環として、日本赤十字社災害被災者の救済活動として、社員のボランティア活動の推進や、日本赤十字社社員・ボランティアの協力により、社会貢献活動の一環として、日本赤十字社 人員を募集しております。

心があるから衣も映える 「純」=「能楽」は柄まで不要を削り落とすことで、核心(素)の様式美を生み出します。

私たちが持っている衣服はそのときの流行や生活で変わってまいりました。しかし、お似合いの衣服とは何でしょうかそれは「心」が時代に融合してこそ、新しい衣服が自分のものになるのではないのでしょうか生活の様式は変わり、新しい技術も開発されてまいりました。それらの新しい衣服をまとも、「自分」は変わらない。私は「純粋」そのもの。そんな気持ちで、新しい衣服をまともしたい。時代にあった、新しい生活様式に合った「要領」には応えていく。伝統を基としつつも、新しさは自分のものにしていく。そんな気遣いがある商品になりたいと思います。



●イメージ撮影したシーン画像には撮影用道具も含まれております。 ●商品名を載せた紙製POPは商品です。 ●日本製彩は日本赤十字社「社員」参加「活動資金」への協力をおこなっています。

7月10日は、京都千本歌堂で、日常の必需品である茶碗などの「せともの」類に感謝の本心と掛け供養会を修されます。

※材質 綿100% (日本製) (8800)

- 純豆紋り コースター
⑲ T88936050-311 赤 **Now!** **Voicel!**
⑳ T88937050-311 緑
㉑ T88938050-311 紺
各 525円 (本体価格500円)
10×10cm 箱なし ① 梱入数設定なし入
- 純豆紋り ティーマット
㉒ T88939095-311 赤 **Now!** **Voicel!**
㉓ T88940095-311 緑
㉔ T88941095-311 紺
各 998円 (本体価格950円)
25×16cm 箱なし ① 梱入数設定なし入
- 純豆紋り ランチョンマット
㉕ T88942150-311 赤 **Now!** **Voicel!**
㉖ T88943150-311 緑
㉗ T88944150-311 紺
各 1,575円 (本体価格1,500円)
40×26cm 箱なし ① 梱入数設定なし入

「和 純」

モダン

日本製

素は基であるから、常に新鮮

「素」は不要な装飾をそぎ落とした素のものです。私たちは、時代や周囲の環境に左右されることにより「変化」しつつも、その「素」は変わらず生き続けます。この「素」は、外装をそのように変化しつつも、その魂が変わらないので、常に「新鮮」を示すことができます。同時に、「和」はこれとを以て貴しとなす」とあります。「和」とは現代の「和風」よりもっと広い意味を持って、法や規範など社会一般のルールを指しました。このルールをそのときどきの「生活の流行」ととらえてもいいでしょう。しかしこの「和」も「和」が大切だと言っている。「和」とは「やらかななごころ」。そんな気持ちが伝わる商品になりたいと思います。



純 フォトフレーム (日本製) ① (8800) ▼

① T72147230-313 2連(小)W
2,415円 (本体価格2,300円)
17.5×9.5×1.5cm

② T72148230-313 2連(小)RD
2,415円 (本体価格2,300円)
17.5×9.5×1.5cm

③ T72149230-313 2連(小)BL
2,415円 (本体価格2,300円)
17.5×9.5×1.5cm

④ T72150250-313 2連(大)W
2,625円 (本体価格2,500円)
22×12×1.5cm

⑤ T72151250-313 2連(大)RD
2,625円 (本体価格2,500円)
22×12×1.5cm

⑥ T72152250-313 2連(大)BL
2,625円 (本体価格2,500円)
22×12×1.5cm

⑦ T72145290-313 四角(W)
3,045円 (本体価格2,900円)
16.5×16×1.5cm

⑧ T72146290-313 長角(RD)
3,045円 (本体価格2,900円)
21×13×1.5cm

⑨ T72153330-313 3連 RD
3,465円 (本体価格3,300円)
28.5×11×1.5cm



現代の暮らしにも
粋で品よくマッチする
「和モダン」テイストを
取り入れたい。



⑩ M54225600-309
相模銀彩 白銀花瓶(寸胴)
6,300円 (本体価格6,000円)
(丸台座) 8.3×24.7cm 化粧箱
(3202)

⑪ GA0039PP-309058
クレマチス小枝
609円 (本体価格580円)
(中国製) 長さ55cm
幅12cm (◆8709)



<暮らしの品々>
家族があったがい食卓が
日常の美

「ジャパン・アズ・ナンバーワン」

「食は文化なり」と申しますから、和食でもてなしをするのが一番なのですが、食べ慣れないお料理やお醤油味では十分に楽しんでいただけないような気がします。一応は、デリーシャスと社交辞令で言っていますが、ほとんど残してしまう事が度々ありましたから、できるだけ彼らの食生活に馴染みのある物を中心に、一、二品日本風の料理を取り合わせたメニューで、日本の器を使ってお出しするようにしています。

出典「アップルのおしゃべり落合なな子著
東京書籍株式会社(旧田紹介)

本の紹介



⑫ G7054(P)-311054
ワイルドベリーリーフ(P)
567円 (本体価格540円) (8760)

⑬ M54226500-311 相模銀彩 白銀花瓶(丸)
5,250円 (本体価格5,000円) (3202) **Voicel!**

⑭ ●15846670-311 純 すずかけ 腰楕
7,035円 (本体価格6,700円) (2216) **New!** **Voicel!**

⑮ T72146290-311 純 フォトフレーム 長角(RD)
3,045円 (本体価格2,900円) (8800) **Voicel!**

⑯ T15846230-311 純 フォトフレーム 2連(小)BL
2,415円 (本体価格2,300円) (8800) **Voicel!**

⑰ ●15846095-311 純 豆紋リデーマット(赤)
998円 (本体価格950円) (8800) **New!** **Voicel!**

⑱ ●15846095-311 純 豆紋リデーマット(緑)
998円 (本体価格950円) (8800) **New!** **Voicel!**



純 かやお手ふき

⑲ T88945100-311
色かさね(あおに)草色/青磁

⑳ T88946100-311
色かさね(うめがさね)ぼたん/桜

㉑ T88947100-311
色かさね(はなすずき)藍/縹

各 1,050円 (本体価格1,000円)
(日本製) ●×●●● 塩ビケース ①
購入数設定なし (8800)

用の美 和をもって尊しとなす、伝統は今日性をもって革新しつつ継承されております。

<暮らしの品々> 家族があったがい食卓が

美しいものに少しづつ生まれてくる素朴な美しさ。日常生活の中で使われてきた昔ながらの器は、風土に根ざした自然素材の美しさに包まれている。触れた瞬間に感じる手仕事のぬくもりは、現代の暮らしで忘れてしまっているものを思い出させてくれる。いいものを長く使う。思想家、柳宗悦(やなぎ むねよし)が見いだした「民衆」。無名の職人による民衆工芸の美。貴族的な工芸美術と対するもので、民衆が日常使う器が民衆の美。大正末期に見いだされた「用形の良質な暮らしの必需品に美が宿る」という精神は現代の人々の心にも響く。日常に美あり。

日常の美



日本陶彩株式会社は「FOOD ACTION NIPPON」の趣旨に賛同し、その推進パートナーです。

●イメージ撮影したシーン画像には撮影用商品も含まれております。